Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система г. Михайловки»
Центральная городская библиотека

День информации ЦГБ. Похрустим! Библиочипсы

Библиографический список новых поступлений

Михайловка
2023

83я1
Д 34

Составитель Н. В. Фомичева

83я1 ***День информации ЦГБ. Похрустим! Библиочипсы : библиографический список новых поступлений / Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система г. Михайловки», Центральная городская библиотека ; составитель Н. В. Фомичева. – Михайловка, 2023. - 25 с. – 1 экз.***

Список остросюжетных, фантастических и так называемых «дамских» романов, поступивших в Центральную городскую библиотеку.

ББК 83я1

От составителя

Уважаемые читатели!

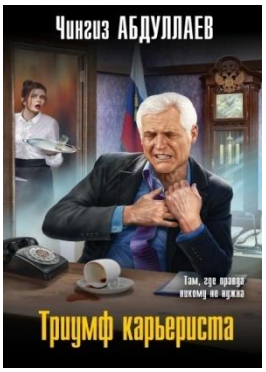
В Центральную библиотеку поступило много новых разнообразных книг. И мы предлагаем вам отвлечься от повседневности и почитать *РОМАНЫ*. Пошелестеть-похрустеть страницами! Приходите к нам в библиотеку, выбирайте интересное издание, дома устраивайтесь поудобнее и отдыхайте – начинайте восстановительно-оздоровительный процесс))). Ведь это так здорово, это просто мечта - выбрать книгу и погрузиться в чтение! *(Кто устал и хочет почитать для удовольствия – тот меня поймёт!).* Литература в основном легкая, читается быстро (Да, это беллетристика, не пугайтесь! Но её ещё никто не отменял!). Разнообразные детективы, женские романы… На самом деле книг поступило гораздо больше, но у нас на сегодня задача – отдыхаем, отвлекаемся, настраиваемся на позитив. Это же просто творческая фантазия автора, его вымысел! Поэтому читать будем романы остросюжетно-захватывающие, фантастические или жизненно-оптимистичные.

Список разделен по гендерному признаку: «Авторы-мужчины» и «Женская проза» просто для удобства поиска.

Приятного чтения! Похрустим-пошелестим!

Авторы-мужчины

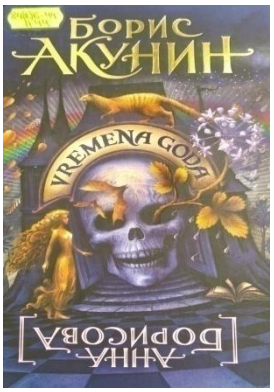
Сон — это хорошо, а книги еще лучше.
Джордж Мартин

1. 

Абдуллаев, Ч. Триумф карьериста : [роман] / Ч. Абуллаев. – Москва: Эксмо, 2022. – 316, [4] с. – (Мастер криминальных тайн). – ISBN 978-5-04-165688-1.

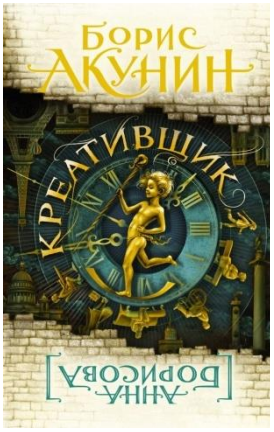
Это не должно было произойти. Такое просто НЕ МОГЛО произойти! В здании кабинета министров, на своем рабочем месте, среди бела дня, убит вице-

премьер правительства Мальцев. Там, куда никогда не проникнет случайный человек. Где никто не сможет зайти в кабинет вице-премьера без согласования. Где всё напичкано камерами, где полно охраны, где каждый шаг подчинен строгому регламенту. И все же - это случилось. Чудовищно. Необъяснимо.

2. 

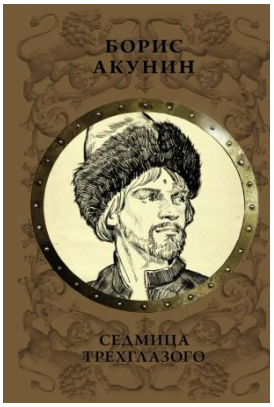
Акунин, Б. Vremena goda : [роман] / Б. Акунин. – Москва : АСТ, 2021. – (Та сторона : романы Анны Борисовой). - ISBN 978-5-17-149639-5. – Под псевдонимом Анна Борисова.

В романе "Vremena Goda", действие которого перемещается из юности в старость и из современности в прошлое, рассказывается о том, как добиваться исполнения желаний и расплачиваться за это; как жить любовью и как жить без любви; как избавиться от страхов и видеть без помощи зрения. Это история необыкновенной женщины, которая прожила на свете больше ста лет и стала всем, чем хотела стать.

3. 

Акунин, Б. Креативщик / Б. Акунин. – Москва : АСТ, 2022. - 314, [6] с. – (Та сторона : романы Анны Борисовой). - ISBN 978-5-17-148058-5. – Под псевдонимом Анна Борисова.

Богатство сюжетов, стилей и авторских приемов, содержащихся в этом небольшом по объему произведении, хватило бы на несколько книг, причем разного жанра. Роман «Креативщик» обладает двумя редко сочетающимися качествами: он быстро прочитывается, но нескоро забывается. Есть у этого текста и еще одно необычное свойство. Трудно определить, то ли это серьезная литература, прикидывающаяся шуткой, то ли прямо наоборот…

4. 

Акунин, Б. Седмица трехглазого : [роман] / Б. Акунин. – Москва : АСТ, 2022. - 317, [3] с. – (История российского государства). - ISBN 978-5-17-110572-3.

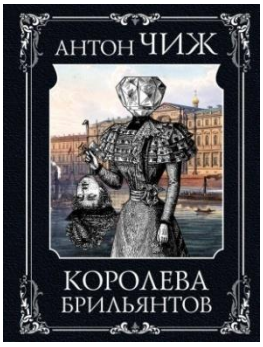
Он вдруг увидел перед собой всю свою длинную-предлинную жизнь как одну краткую седмицу: с трудоначальным понедельником, юновесенним вторником, мужественной середой, сильным четвертком, зрелой пятницей, грозовой субботой и тихим, светлым воскресеньем…" На нем — вся московская стража, блюдение городского порядка, сыск преступлений. Он расследует злодеяние за злодеянием, а перед глазами читателя между тем проходит не только череда невероятных приключений "старомосковского Шерлока Холмса", но и весь семнадцатый век, с его войнами, лихими разбойниками и знаменитыми бунтами (роман "Седмица Трехглазого").

5.

Земляной, А. Орден Красной Звезды : [роман] / А. Земляной. – Москва : АСТ, 2021. – 349, [3] с. – (Фантастический боевик. Новая эра). - ISBN 978-5-17-139103-4.

Это совсем не тот СССР, который мы помним.
Это совсем не та война, и вообще не тот мир.
Но Орден Красной Звезды всё так же ведёт советских людей к победе коммунизма.
В 1957 год в тело мальчишки попадает заслуженный душегуб и вообще непростой человек, в своё время слишком удачно пошутивший со смертью. За окном СССР, где маги-энергетики, спокойно соседствуют с техниками, электриками и простыми людьми.

6.



Чиж, А. Королева брильянтов : [детективный роман] / А. Чиж. – Москва : Эксмо, 2021. - 540, [4] с. – (Мастер детектива. Антон Чиж). - ISBN 978-5-04-110036-0.

Королева брильянтов - очаровательная и благородная воровка, баронесса фон Шталь (она же Агата Керн), которая грабит только самых богатых и неверных мужчин, словно восстанавливая женскую справедливость. Алексей Пушкин - коллега Родиона Ванзарова, сыщик, сумевший разглядеть в Агате не просто преступницу, но… помощника. И… женщину.

Новый исторический детектив Антона Чижа продолжает Вселенную Ванзарова, но акцент - на других, более молодых и романтических героях. Интрига рождается на пересечении нескольких сюжетных линий, затрагивающих и цыганское проклятие, и даже судьбу Антона Павловича Чехова…

Женская проза

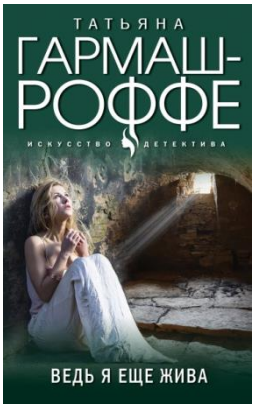
Нет развлечений дешевле чтения книг и нет удовольствия более длительного.
Мари Монтегю

7.

Берсенева, А. Песчаная роза : [роман] / А. Берсенева. - Москва : АСТ, 2022. - 414, [2] с. - ISBN 978-5-17-151369-6.

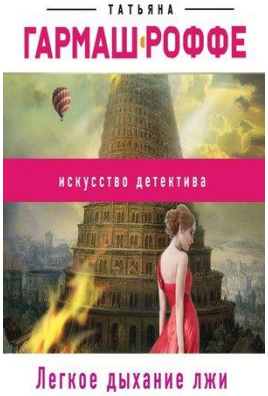
Серебряное колье с песчаной розой достается Соне Артыновой в наследство. И очень ей подходит: цвет песка имеют ее волосы и глаза. Она считает их невыразительными, как, впрочем, и себя саму, лишенную ярких эмоций и сильных чувств. Соня живет словно в анабиозе - ожог, полученный от первой любви, оказывается столь болезненным, что никого и ничего не хочется ей впускать больше в

свою жизнь. И кажется, что все меняет случай… Но Соня не знает, что резкие повороты в судьбе - черта наследственная. Ее прабабушке довелось сменить Германию на Россию, Крым на Бизерту, археологическую экспедицию на плен у туарегов, Алжир на Париж… И дело не в охоте к перемене мест. А в реакции на зло и в стремлении защитить от него главные жизненные ценности.

8. 

Гармаш-Роффе, Т. Ведь я ещё жива / Т. Гармаш-Роффе. – Москва : Эксмо, . – 316, [4] с. – (Искусство детектива). - ISBN 978-5-04-120704-5.

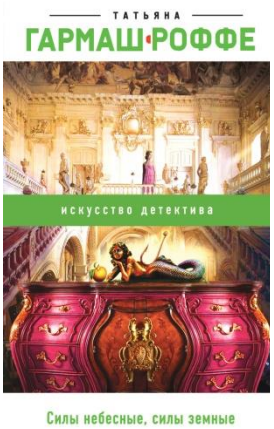
Ослепленная светом, я лишь моргала, когда меня впихнули в дверь, которая тут же закрылась за мной... В подвале я провела больше недели, не зная, зачем я тут и почему. Того парня, который приносил мне еду, я каждый день спрашивала, что будет со мной. И каждый день он отвечал, что меня отпустят. Я верила. Со мной обращались неплохо, вполне вежливо, в чем я видела залог того, что им не нужна моя жизнь. Но вышла я из подвала лишь затем, чтобы очутиться в холодильнике морга... Вот и вся моя жизнь, такая короткая. Потому что сегодня я умру…

9. 

Гармаш-Роффе, Т. Легкое дыхание лжи : [роман] / Т. Гармаш-Роффе. – Москва : Эксмо, 2022. – 312, [8] с. – (Искусство детектива). - ISBN 978-5-04-157178-8.

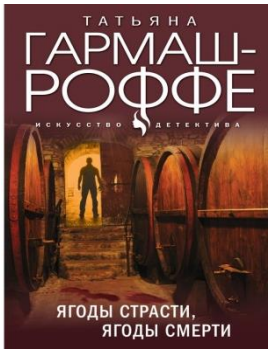
Старший сын детектива Алексея Кисанова Роман приезжает в деревенский дом своего друга. В окне соседнего особняка он видит девушку... А вскоре выясняется: Милу там держит насильно некий «спонсор», обманом залучивший ее в свои сети. Она просит Романа о помощи. Памятуя методы своего отца-детектива, Роман старается детально и

технично продумать план побега, предусмотрев все возможные подводные камни. Однако в ночь побега Мила исчезает.

10. 

Гармаш-Роффе, Т. Силы небесные, силы земные : [роман] / Т. Гармаш-Роффе. – Москва : Эксмо, 2022. – 347, [5] с. – (Искусство детектива). - ISBN 978-5-04-157508-3.

Когда Лие удалось сбежать от напавшего на нее насильника, она даже не представляла, как ей повезло: ведь за ним числится уже три трупа! После этого жуткого происшествия жизнь, однако, Лие улыбнулась. Во-первых, она встретила Феликса, свою будущую любовь. Во-вторых, на нее, реставратора антикварной мебели, вдруг посыпались дорогие заказы. Ну и, в-третьих, она познакомилась с «милым чудиком» — с геем, ставшим не только щедрым клиентом, но и ее лучшей «подружкой». Жизнь казалась безоблачной. Лие и в голову не могло прийти, что все вокруг происходит по плану маньяка и манипулятора, где ей уготована роль невесты...

11. 

Гармаш-Роффе, Т. Ягоды страсти, ягоды смерти : [роман] / Т. Гармаш-Роффе. – Москва : Эксмо, 2022. – 315, [5] с. – (Искусство детектива). - ISBN 978-5-04-121777-8.

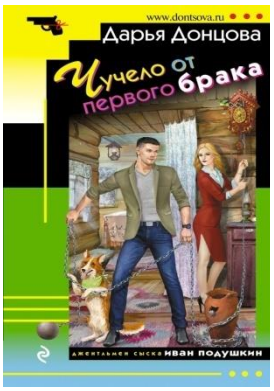
Он приблизился к бочкам, где ягоды винограда отдавали душу. Отдавали в сок, которому вскоре суждено стать вином… Взяв в руки шест, Коля начал круговорот ягод. Как вдруг ощутил сильный толчок. Он хотел обернуться, увидеть того, кто пихал его в спину... Новый толчок пришелся на затылок и погрузил его лицо в бочку. Коля захлебнулся, попытался выпростать лицо из виноградной жижи и

сказать идиоту-шутнику все, что он о нем думает...

12.

Донцова, Д. Бабулька на горошине / Д. Донцова. – Москва : Эксмо, 2022. – 315, [5] с. – (Джентельмен сыска Иван Подушкин). - ISBN 978-5-04-160033-4.

Человек, который начал вести здоровый образ жизни, часто выглядит нездоровым. Вот и мама Ивана Павловича напугала сына своей худобой. Оказывается, Николетта очаровалась колдуном, который посадил ее на диету и пообещал исполнение всех желаний! Мало Подушкину хлопот с маменькой, так еще и новая клиентка Татьяна Димкина обратилась за помощью. Дело в том, что ее брат Яша, его жена Ольга и трое сыновей отравились угарным газом и погибли. Брат Ольги - настоятель храма, и накануне к нему приезжал какой-то тип и требовал вернуть полмиллиона рублей, которые якобы занял у него Яков. Татьяна считает, что это он убил семью брата, закрыв в печи заслонку. Подушкин провел расследование и был потрясен, узнав, кто на самом деле оказался убийцей!

13. 

Донцова, Д. Чучело от первого брака : роман / Д. Донцова. - Москва : Эксмо, 2021. – 316, [4] с. – (Джентельмен сыска Иван Подушкин). - ISBN 978-5-04-122529-2.

Вот уж не повезло так не повезло бедному Ивану Павловичу! Рассерженная клиентка нарочно разбила его мобильный телефон и, разразившись проклятиями, удалилась. Придется Подушкину пользоваться старой трубкой, пока магазин «Нидео-видео» соизволит прислать ему новый айфон. Сразу после досадного инцидента в офис детектива явилась Лидия Алексеева. Она рассказала, что

недавно умерли от инсульта ее родители, сначала отец — владелец медцентра, а вскоре мама. А на днях и Лиду попытались отравить! Алексеева заподозрила, что кто-то охотится за наследством, ведь их семья довольно состоятельная. Лидия попросила Ивана найти убийцу ее родителей.

14.

Князева, А. В сентябре вода холодная : [роман] / А. Князева. – Москва : Эксмо, 2022. – 317, [3] с. – (Таинственный детектив). – ISBN 978-5-04-157234-1.

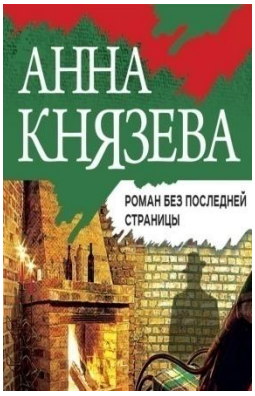
Анна Стерхова собиралась в отпуск. И ничего, что море еще холодное - зато она наконец встретится со своим любимым Николаем… Но отпуск пришлось отложить ради срочной командировки: полковник Савельев направил ее в небольшой городок Урутин для расследования одного старого дела. Оно носит личный характер - двадцать лет назад там погиб его брат Виктор при странных обстоятельствах. Он ехал на машине с женой и дочкой, не справился с управлением на мосту, пробил ограждение и упал в реку. Все погибли, но тела женщины и девочки не нашли, решив, что их унесло течением. И вот недавно недалеко от того места были обнаружены женские останки, и появился повод вновь открыть дело…

15.

Князева, А. Прощальный поцелуй Греты Гарбо : [роман] / А. Князева. – Москва : Эксмо, 2022. – 314, [6] с. – (Таинственный детектив). – ISBN 978-5-04-120362-7 (Таинственный детектив Анны Князевой).

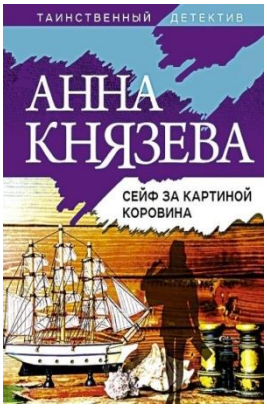
Когда-то актриса Лионелла Баландовская и ее сосед Кирилл были влюблены друг в друга, но их отношения разрушила жена его деда, прославленного режиссера Ефима Ольшанского. Инна Ольшанская, стареющая актриса, ненавидела

конкуренток и хитростью избавилась от нее… Спустя много лет Лионелла столкнулась с Кириллом в петербургском отеле при весьма пугающих обстоятельствах - в одном из номеров обнаружили труп мальчика по вызову. В убийстве обвинили Ольшанского: на него указывали все улики. Лионелла решила помочь Кириллу доказать свою невиновность, ведь их до сих пор связывало нечто большее, чем просто воспоминания юности. К их удивлению, следы преступления привели в подмосковный дом Ольшанских, где бесследно исчезли драгоценности его неродной бабки Инны. Остался лишь портрет Греты Гарбо с отпечатком ее губ - когда-то знаменитую актрису связывал с Ефимом Ольшанским страстный роман…

16. 

Князева, А. Роман без последней страницы : [роман] / А. Князева. – Москва : Эксмо, 2022. – 313, [7] с. – ISBN 978-5-165413-9 (Таинственный детектив Анны Князевой). – ISBN 978-5-165414-6 (Тайны и расследования: исторические детективы). – 314, [6] с.

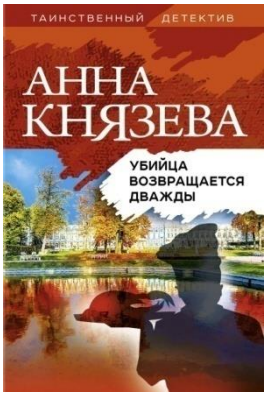
Дайнека умирала от любопытства — в квартире этажом выше снимают кино! Ей удалось проникнуть туда и даже познакомиться с членами съемочной группы. Особенное впечатление на девушку произвела актриса Лидия Полежаева. Но вскоре ее нашли мертвой в той самой квартире... Соседом сверху, сдавшим квартиру киношникам, оказался знаменитый писатель Василий Тихонов. В советские времена он прославился как автор одного-единственного романа, а потом попал в центр скандала: его подозревали в плагиате, но это так и осталось недоказанным…

17. 

Князева, А. Сейф за картиной Коровина : [роман] / А. Князева. – Москва : Эксмо, 2022. – 347, [5] с. – ISBN 978-5-166005-5 (Таинственный детектив Анны Князевой). – ISBN 978-5-166035-2 (Тайны и расследования: исторические детективы).

Дайнеке уже не первый раз снился этот сон: женщина в красном платье пытается скрыться от убийцы, но он все же настигает ее… Приняв сон за предостережение, она решила узнать, у кого из ее родных и друзей есть красное платье, и увидела его на своей подруге Нине…

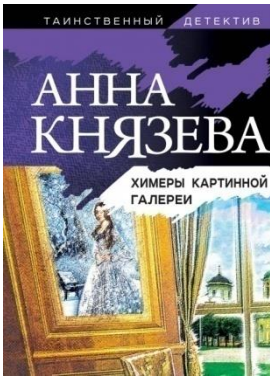
Войдя в подъезд, Дайнека заметила: в прихожей соседней квартиры, где жила Нина, горит яркий свет. Дайнека распахнула дверь и наткнулась на подругу, лежащую у порога. Вокруг нее растекалась красная лужа, похожая на вино…

18. 

Князева, А. Убийца возвращается дважды : [роман] / А. Князева. – Москва : Эксмо, 2022. – 317, [4] с. – (Таинственный детектив). – ISBN 978-5-04-122961-0.

Подполковник столичной полиции Анна Стерхова приехала в командировку для расследования архивных дел, в свое время оставшихся нераскрытыми. И сразу к ней обратилась местная жительница, Елена Васильевна Колодяжная — она попросила обратить особое внимание на дело об убийстве ее матери. Оно произошло больше тридцати лет назад прямо на глазах Колодяжной, которой тогда было всего десять. Преступника так и не нашли, и женщина до сих пор не могла оправиться после этого чудовищного убийства, оно продолжало преследовать ее даже спустя годы.

Анна решила возобновить закрытое дело и заново изучить вещественные доказательства, но оказалось, что они бесследно исчезли из архива…

19. 

Князева, А. Химеры картинной галереи / А. Князева. – Москва : Эксмо, 2022. - 317, [3] с. – (Таинственный детектив). – ISBN 978-5-04-154998-5.

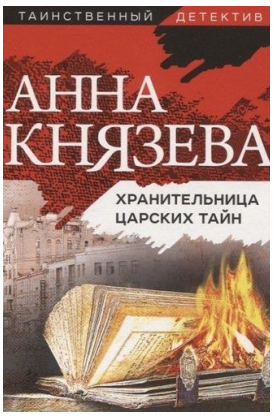
Дела в модном ателье Надежды Раух шли отлично, и она решилась на расширение - шить не только дамские наряды, но и мужские костюмы. Лучший мастер в Москве уже принят на работу, а для презентации нового направления устроен торжественный прием. Гости - известные, солидные, состоятельные люди - с удовольствием любовались изысканными интерьерами ателье, любовно созданными мамой Надежды Ираидой Самсоновной, страстной любительницей антиквариата. Ее недавнее приобретение - авторская копия картины, оригинал которой находится в Третьяковской галерее. Полотно это крайне необычное, и Надежде очень хочется раскрыть его тайну, но ей мешает другая, гораздо более мрачная загадка - один из гостей был отравлен прямо во время приема…

20.

Князева, А. Хозяин шелковой куклы [роман] / А. Князева. – Москва : Эксмо, 2022. - 346, [6] с. – (Детектив в отпуске). – ISBN 978-5-04-112360-4 (Таинственный детектив). – ISBN 978-5-04-123089-0 (Тайны и расследования : исторические детективы).

По дороге на дачу Дайнека случайно подрезала соседний автомобиль, и это было ее роковой ошибкой - она стала свидетельницей убийства криминального авторитета. В то, что она нарушила

правила без злого умысла, бандиты не поверили, и ей пришлось бежать. Дайнека не воспринимала ситуацию всерьез, однако ее отец настоял, чтобы девушка уехала подальше от дома. Так она оказалась в Италии и, наконец, почувствовала себя в безопасности, но, как выяснилось, слишком рано…

21. 

Князева, А. Хранительница царских тайн : [роман] / А. Князева. – Москва : Эксмо, 2022. - 378, [6] с. – (Детектив в отпуске). – ISBN 978-5-04-112360-4 (Таинственный детектив). – ISBN 978-5-04-123089-0 (Тайны и расследования : исторические детективы).

Полина получила по электронной почте сообщение о гибели Алины Бекешевой — жены известного политика. Вместо изображения Алины к письму прилагалось ее собственное фото! А самое удивительное — в реальности это убийство было совершено только на следующий день. Жертву распяли, и потом облачили в русскую одежду XVI века… В спальне Алины Бекешевой обнаружилась копия старинной фрески, изображавшей помолвку великого князя Ивана III с Софьей Палеолог. Именно Софья привезла в Москву часть знаменитой библиотеки — той самой, которую впоследствии Иван Грозный спрятал в неизвестном месте…

22.

Корсакова, Т. Шепот гремучей лощины : [роман] / Т. Корсакова. – Москва : Эксмо, 2021. – 349, [3] с. - ISBN 978-5-04-121315-2.

Дремлет старый дом на дне оврагов, кутается в вечные сумерки. Но покой его обманчив. Зло уже сорвалось с цепи. И непроглядный туман рождает голодную нежить. А Темный пес о трех головах – больше не легенда. В этом мире тяжело сохранить душу, потому что шепот в голове все громче, а неутолимая жажда все сильнее. И тебе одному решать, кем ты вернешься в Гремучую лощину, человеком или… упырем.

23.

Корчевский, Ю. Самоход «Прощай, Родина!» / Ю. Корчевский. – Москва : АСТ, 2021. - 349, [3] с. - ISBN 978-5-17-138359-0.

Он попал на Великую Отечественную из нынешней Российской армии. Он не спецназовец, не разведчик, не диверсант, а простой солдат-срочник, наводчик противотанкового орудия "Рапира". И боевое крещение в кровавом 1941-м он принимает за прицелом пушки-"сорокапятки", которую на передовой прозвали "Прощай, Родина!" - слишком большие потери несли их расчеты в схватках с немецкими танками.

Но фронтовая судьба хранит "попаданца", пересадив его в боевое отделение самоходки. Сначала это трофейный "Артштурм", потом легкая Су-76, которую кличут "сукой", "голозадым Фердинандом" и "братской могилой экипажа". А в свой последний бой САМОХОД из будущего идет на грозной Су-85, способной "завалить" даже "Королевского Тигра".

24.

Литвиновы, А. Вояж с морским дьяволом : [роман] / А. Ливиновы, С. Литвинов. – Москва : Эксмо, 2022. – 346, [6] с. - (Детектив в отпуске). – ISBN 978-5-04-165192-3.

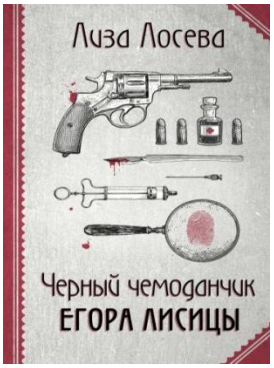
Татьяну Садовникову бросает из огня да в полымя — сегодня она выигрывает тысячи на валютной бирже, а завтра ее подвергают жесткому допросу. Девушка вынуждена бежать, скрываться — но судьба делает новый вираж, и вот Татьяна уже получает корону на конкурсе красоты. Фотосессии на Мальдивах сменяются сейшенами на яхте шейха-миллиардера, однако предчувствие беды не отпускает. Татьяна понимает, что рано или поздно за все это придется заплатить. Но какова будет цена?

25.

Литвинова, А. Я все скажу : [роман] / А. Литвинова, С. Литвинов. – Москва : Эксмо, 2022. – 317, [3] с. - ISBN 978-5-04-171457-4.

Убит знаменитый актер Андрей Грузинцев - в своем особняке, на собственном юбилее, в окружении семьи и многочисленных гостей. С его пальца исчез старинный перстень. И лишь единственный гость на празднике, поэт Богоявленский, знает, сколь знаменито и драгоценно это кольцо, некогда принадлежавшее самому Пушкину. Но Богоявленского задерживают по подозрению в убийстве. И неспроста - ведь у него было намерение похитить перстень.

Сможет ли он оправдаться, самостоятельно найти убийцу и заполучить волшебное кольцо, которое передавали друг другу лучшие российские поэты?

26. 

Лосева, Л. Черный чемоданчик Егора Лисицы : [роман] / Л. Лосева. – Москва : Эксмо, 2022. – 284, [4] с. : ил. - ISBN 978-5-04-168307-8.

Медицинский детектив, гик-детектив, интеллектуальный детектив - все это можно сказать о романе "Черный чемоданчик Егора Лисицы".

Расследование ведет не Холмс, а... доктор Ватсон! Точнее, русский врач-криминалист Егор Лисица. Жестокое убийство безобидного чиновника в центре раздираемого революцией южного города - только лишь начало. Оказавшись втянутым в его расследование, Егор Лисица выясняет, что эта смерть, возможно, лишь часть масштабной интриги.

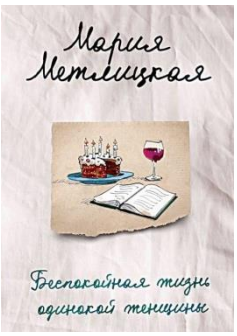
27.

Маринина, А. Тьма после рассвета : [роман] / А. Маринина. – Москва : Эксмо, 2022. – 480 с. – (А. Маринина. Больше детектив). - ISBN 978-5-04-168933-9.

Ноябрь 1982 года. Годовщина свадьбы супругов Смелянских омрачена смертью Леонида Брежнева. Новый генсек - большой стресс для людей, которым есть что терять. А Смелянские и их гости как раз из таких - настоящая номенклатурная элита. Но это еще не самое страшное. Вечером их тринадцатилетний сын Сережа и дочь подруги Алена ушли в кинотеатр и не вернулись…

После звонка "с самого верха" к поискам пропавших детей подключают майора милиции Виктора Гордеева. От быстрого и, главное, положительного результата зависит его перевод на должность замначальника "убойного" отдела. Но какие тут могут быть гарантии? А если они уже мертвы? Тем более, в стране орудует маньяк, убивающий подростков 13-16 лет. И друг Гордеева -

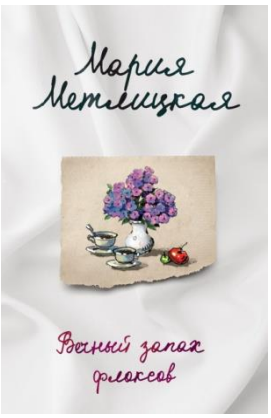
сотрудник уголовного розыска Леонид Черменин - предполагает худшее.

28. 

Метлицкая, М. Беспокойная жизнь одинокой женщины : [рассказы] / М. Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2020. – 314, [6] с. - ISBN 978-5-04-096035-4.

Хлопотливые домохозяйки и жестокие акулы шоу-бизнеса, красавицы и дурнушки, роковые женщины и тихие простушки - героини этой книги совсем не похожи друг на друга. Но есть то, что их объединяет: извечная, самой природой заложенная потребность отдавать свою любовь близким - мужчинам, детям, родителям.

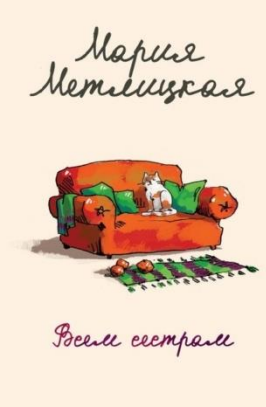
Женщина не может, не должна быть одинокой. Многие из них пытаются переломить свою судьбу. Некоторым это удается.

29. 

Метлицкая, М. Вечный запах флоксов : [рассказы] / М. Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2021. – 377, [8] с. - ISBN 978-5-04-096038-5.

Что такое счастье? Лишь немногим дано понять, что его надо не ждать, а искать в самых простых вещах: в солнечных лучах, которые тебя будят по утрам, в звучании любимых мелодий, в смехе ребенка. Мир на самом деле состоит из счастливых мужчин и женщин, которые каждый вечер встречаются за ужином у себя на кухне, разговаривают и пьют чай, строят планы и смотрят телевизор, проверяют уроки у детей и решают кроссворды. Они знают, что их ждут и что они нужны. Это и есть счастье.

30.

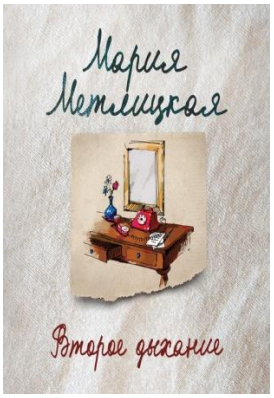


Метлицкая, М. Всем сестрам : [роман] / М. Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2020. – 313, [7] с. - ISBN 978-5-04-0984-60-2.

Как по-разному Как по-разному складываются судьбы! Кому-то удается сохранить чувства, кто-то живет без любви. У кого-то действительно крепкая семья, а кто-то лишь сохраняет видимость. Многие умеют довольствоваться тем, что есть. Но что делать, если ты ждешь от жизни большего?

Мария Метлицкая уверена: женская мудрость - в умении понять, простить и принять. Ведь никто не знает, сколько кому отмеряно радости и печали. Всем сестрам - по-своему.

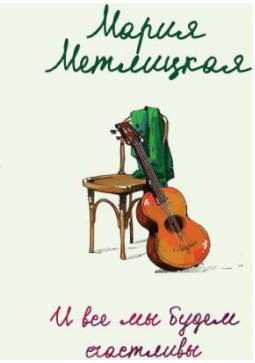
31.



Метлицкая, М. Второе дыхание: рассказы / М. Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2020. – 377, [7] с. - ISBN 978-5-04-093666-3.

Спортсмены знают - как бы ни было тяжело на дистанции, нельзя сдаваться: у самых упрямых обязательно открывается Второе дыхание. Жизнь очень напоминает бег на длинную дистанцию - чего только не случается, пока бежишь, и никогда не знаешь, что ждет на финише. Бывает, что отчаяние перехлестывает, ты задыхаешься, кажется - нет больше сил.

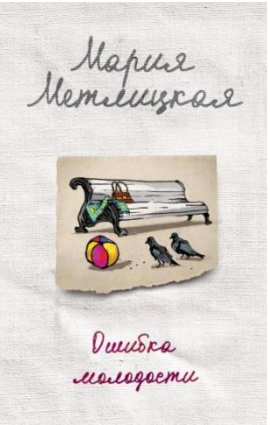
Но тем, кто сумел побороть отчаяние, выпадает редкая возможность: все исправить и - изменить жизнь. Не позволять больше обстоятельствам и посторонним людям вмешиваться в нее. Герои рассказов, собранных под этой обложкой, - как раз из тех, кто дождался второго дыхания и понял, что значит жить по-настоящему.

32. 

Метлицкая, М. И все мы будем счастливы / М. Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2019. – 412, [4] с. - ISBN 978-5-04-103658-4.

«И все мы будем счастливы», Кира приехала в родной город, где прошли самые счастливые и самые несчастные ее годы. Счастливые - потому что здесь она встретила своего Мишку. Несчастные - потому что из этого города им пришлось бежать - от неустроенности, нищеты, унизительной невозможности жить так, как хочется.

Москва стала совсем другой, да и Кирина жизнь изменилась. Главное - она потеряла Мишку. И теперь ей казалось, что жизнь остановилась, что счастья не будет никогда. Нет человека, ради которого стоит просыпаться по утрам. Но жизнь не прощает уныния. Она как будто говорит: оглянись. Наверняка есть тот, кто в тебе нуждается. И в этом городе, полном воспоминаний, Кира снова нашла свое счастье. Потому что к хорошим людям оно всегда приходит. Иначе и быть не может.

33. 

Метлицкая, М. Ошибка молодости / М. Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2021. – 377, [7] с. – (Женские судьбы. Уютная проза Марии Метлицкой). - ISBN 978-5-04-093434-8.

Когда Николаев бросил жену с новорожденным больным ребенком, ему казалось, что он просто перевернул страницу жизни и начал новую. Как в школьной тетради: на этом листе много помарок, начнем с чистого, там-то все будет аккуратно, правильно - как надо. Ему понадобилось много времени, чтобы понять: из жизни не выдернешь страницы, как из школьной тетради. Подлость стоит очень дорого, и работа над ошибками просто

исключена.

Новая книга Марии Метлицкой - истории о тех, кто совершает ошибки. И, как всегда, о жизни, которая, подобно строгому учителю, не разрешает вырывать испорченные страницы.

34.

Метлицкая, М. Почти счастливые женщины : [роман] / М. Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2022. – 412, [4] с. - ISBN 978-5-113786-1.

Как часто в юности мы слышали: "Учись на своих ошибках". Как часто в зрелости мы сами говорили это своим детям. Впрочем, без особой надежды. Все знают: учиться на чужих ошибках невозможно. Опыт приходит лишь тогда, когда совершишь собственные.

Аля Добрынина рано осталась сиротой. Бабушка Софья Павловна, которая заменила ей и мать, и отца, и прочих родственников, сокрушалась, что внучка повторяет ее ошибки. Но Аля, с ее горячностью, "правильностью", благородством, жила так, как велело ей сердце. Именно поэтому ей не однажды пришлось пережить предательство, разочарование, крах надежд.

35.

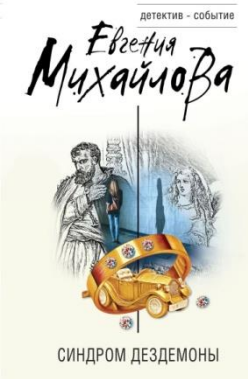
Метлицкая, М. Три женщины в городском пейзаже : [рассказы] / М. Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2021. – 348, [4] с. - ISBN 978-5-04-118113-0.

Как много их — женщин с потухшим взглядом. Тех, что отказались от счастья во имя условностей, долга, сохранения семьи, которой на самом деле не существовало. Потому что семья — это люди, которые любят друг друга.

Став взрослой, Лида поняла, что ее властная мама и мягкий, добрый отец вряд ли счастливы друг с

другом. А потом отец познакомил ее с Тасей — женщиной, с которой ему было по-настоящему хорошо и которая ждала его много лет, точно зная, что он никогда не придет насовсем.

Хотя бы раз в жизни каждый человек оказывается перед выбором: плыть по течению или круто все изменить. Вот и Лидино время пришло. Пополнить ряды несчастных женщин, повторить судьбу Таси и собственной матери или рискнуть и использовать шанс стать счастливой?

36. 

Михайлова, Е. Синдром Дездемоны : [роман] / Е. Михайлова. – Москва : Эксмо, 2021. – 314, [4] с. – (Детектив-событие). - ISBN 978-5-04-123101-9.

Даша всегда думала, что у ее сестры идеальный брак. Но вдруг она узнала, что Светин муж Никита завел любовницу…

Валентина считала, что Никита обязан обеспечивать им с дочерью красивую жизнь и ни в чем себе не отказывала. Она не подозревала, как ужасно все может закончиться… Полковник Земцов, начальник отдела по расследованию убийств, и автор детективов Масленников, бывший эксперт-криминалист, не в силах оставаться в стороне, если творится явная несправедливость… Когда внешне благополучная жизнь начинает рушиться, и одна за другой валятся беды, важно понять, что все в мире взаимосвязано, и найти того, кто за этим стоит…

37.

Михалкова, Е. Человек из дома напротив : [роман] / Е. Михайлова. – Москва : АСТ, 2019. – 350, [2] с. – (Елена Михалкова). - ISBN 978-5-17-111935-5.

Тебе некуда идти?

Выбери дом, в котором никто не живет.

У тебя нет денег?

Поселись в нем, притворившись хозяином.

Тебе недостаточно страшно?

Найди ключ от запертого подвала.

Хочешь пожалеть о том дне, когда всё началось?

Открой дверь.

38.

Полякова, Т. Время – судья : [роман] / Т. Полякова. – Москва : Э, 2018. – 315, [5] с. – (Авантюрный детектив. Романы Т. Поляковой). - ISBN 978-5-04-088579-4.

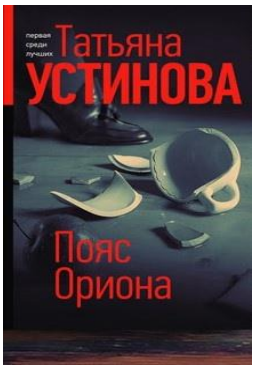
Почему именно сейчас стали происходить все эти странные и пугающие события, связанные с исчезновением мамы? Ведь прошло уже четыре года с тех пор, как она бесследно пропала. После официального следствия, безуспешных поисков частных сыщиков, мы с отцом уже смирились с неизбежным. И вот теперь я не знала, что и думать. Я действительно несколько раз видела свою мать? Или просто очень похожую на неё женщину? При этом, едва я хотела приблизиться к ней, она убегала. Словно кто-то затеял со мной жестокую игру. Я решила провести собственное расследование. Неожиданно у меня появился непрошенный помощник - Лео Берзинь. Удачливый бизнесмен, неотразимый красавец, о котором ходили самые невероятные слухи. Но разве могу я доверять ему, когда Лео и его отец являются конкурентами,

заклятыми врагами моего папы?..

39.

Романова, Г. Цена откровения / Г. Романова. – Москва : Эксмо, 2021. – 317, [3] с. – (Детективы Галины Романовой. Метод женщины). - ISBN 978-5-04-155037-0.

Сергей обратился к Агате — лучшему частному детективу в городе — по просьбе своей девушки Насти. Настя работает в банке и подозревает, что в последнее время там происходит что-то неладное. Недавно умерла от инсульта ее начальница Инга, и это выглядело очень подозрительно, но полиция не нашла в ее смерти состава преступления. Теперь Насте очень тревожно, она опасается за свою жизнь. И, как показывают дальнейшие события, ее подозрения оказывается вовсе не беспочвенными…

40. 

Устинова, Т. Пояс Ориона: [роман] / Т. Устинова. – Москва : Эксмо, 2020. – 349, [3] с. – ISBN 978-5-04-113927-8 (Богиня прайм-тайма). - ISBN 978-5-04-113928-5 (Первая среди лучших).

Тонечка – любящая и любимая жена, дочь и мать. Счастливица, одним словом! А еще она известный сценарист и может быть рядом со своим мужем-режиссером всегда и везде – и на работе, и на отдыхе. И живут они душа в душу, и понимают друг друга с полуслова… Или Тонечке только кажется, что это так? Однажды они отправляются в прекрасный старинный город. Её муж Александр должен встретиться с давним другом, которого Тонечка не знает. Кто такой этот Кондрат Ермолаев? Муж говорит – повар, а, похоже, что бандит. Во всяком случае, как раз в присутствии столичных гостей его задерживают по подозрению в убийстве жены. Александр явно что-то скрывает, встревоженная

Тонечка пытается разобраться в происходящем сама – и оказывается в самом центре детективной истории, сюжет которой ей, сценаристу, совсем непонятен. Ясно одно: в опасности и Тонечка, и ее дети, и идеальный брак с прекрасным мужчиной, который, возможно, не тот, за кого себя выдавал…

Содержание

От составителя ***3***

Авторы-мужчины ***3***

Женская проза ***6***

Приходите к нам
в библиотеку за книгами!

Наш адрес: г. Михайловка,
ул. Республиканская, д. 26,
тел. : (84463) 2-28-77,
сайт : http://cbsmih.ru/,
блог : http://bookmaniya.blogspot.com/
Составитель: Фомичева Н. В.